

当今网络生态环境下大学生道德现状与引导对策

顾小伟

(安徽师范大学历史与社会学院,安徽 芜湖 241000)

摘要:通过揭示当今网络生态环境下各种不良现象,折射出大学生道德与法制观念的堪忧现状,继而针对大学生沉迷网络世界中不分美丑、不变真伪提出行之有效的意见,着力从大学生群体本身、网络监管的立法、高校课程的重视和社会舆论监督方面实现大学生的道德引导。

关键词:网络生态环境;网络不良行为;大学生;道德

中图分类号:G641

文献标志码:A

文章编号:1671-0479(2015)02-146-003

doi:10.7655/NYDXBSS20150215

根据2013年第31次中国互联网络发展状况统计报告,我国网民多达5.64亿,新增网民5090万人,20~29岁网民比例30.4%。作为网民中规模最大的群体,学生所占比为25.1%^[1]。网络生态环境如何,已然成为大学生课外生活环境状况的决定因素。

根据2015年1月底零点调查公司公布的数据,当今我国的网络生态环境在网络秩序、网络正能量、网络舆论环境、网络安全程度和网络文明水平方面有良好上升趋势。现今的网络新常态,通过“三微一端”将“网络社会”与“现实社会”两个二元异质空间连接,让大学生通过“微笑点名游戏”在微信朋友圈里传递友好,通过感恩的微博图文、助人的微视频传播正能量。在网络生态环境良性发展下,大学生受益的同时,“受害”也在所难免。本文将着力探讨如此大环境下,大学生道德与素质的现状以及如何教育引导。

一、网络亚文化折射大学生网络道德现状

在虚拟空间,场域论被很好的诠释。因由网络“自由、宽松、开放、零距离”的场域,话语中非主流的、非传统的意识在这个场域中得到延伸和放大,大学生个性的、亚文化的观念和和行为得以落地生根。网络亚文化,是在网络中由网民自主形成、追随和宣扬的独特的文化价值体系、思维模式和生活方式^[2]。而大学生们不再有固定的教室和长时间的相处,再加上学分制和选课制的普遍推行,网络亚文化成为他们课外文化的主流。

一些知名高校的校园BBS、校内论坛捧红了一些“校园微名人”,一些社交工具促进大学生在校园的互动,一些大学生成为知名自媒体的参与者,这些可喜成绩不容忽视。可是,我们不得不关注到:网络暴力游戏,容易引发恶性刑事案件;网络色情犯罪,大学生竟是主力军;网络恶搞文化,让他们不分美丑;网络暴民群体,不辨真伪。

二、网络不良行为折射大学生道德与法制观念的堪忧现状

(一)“网络暴力游戏”容易引发恶性刑事案件

网络游戏中不乏“血腥、暴力和格斗大战场”,而且越“阴暗、血腥”的游戏上网参与的人数越多。大学生游戏玩家将游戏中施与本人的痛苦,看作是自己的痛快,他们把宣泄暴力的胡作非为看作是未尝不可、有情可原,甚至会膜拜和追随恶性,混淆了辨识善恶的基础。

在《侠盗猎车手》、《喋血街头2》、《真人快打6》等游戏中,游戏用真人实拍技术,玩家可以扮演城市中的任何犯罪角色,透过完成一连串诸如破坏、抢劫、纵火、杀戮、鞭尸等恶性犯罪案来提升级别。这种长时间的体验使大学生对于厮杀的血腥场面从刺激到习惯麻木,并形成惯性思维——焦躁情绪就宣泄于恶性暴力行为中。渐渐地,他们不再会心平气和的沟通,情绪变化剧烈,富于攻击性,暴力倾向也更强。一旦在现实生活中遭遇到类似网络暴力的情感和环境时,他们惯性地将在虚拟游戏中的行为运用

收稿日期:2015-03-02

作者简介:顾小伟(1985-),女,安徽宿州人,硕士研究生在读,研究方向为社会史。

于现实的人际冲突,导致悲剧的发生。近年来,因游戏引发的刑事案件屡见报端。2014年5月18日,广州某大学大三学生黄某长期沉溺游戏产生厌世情绪,半夜头戴面具在东莞街头持刀砍伤5人,被判有期徒刑2年。南京某大学2名学生在宿舍内玩游戏时发生口角大打出手,其中一人在争执中受伤,后不治身亡。

(二)“网络色情犯罪”,大学生竟是主力军

原点公司针对某市的调查数据显示,被调查的3000名大学生有46%曾浏览色情网站。大胆推测,有些调查对象会刻意否认此类行为,那么真实的数值也许让我们为之一颤。2010年,浙江开展网上扫黄专项行动,21起案件中80%以上的嫌犯均系高校在读生。在目前该省所破获的数十起重大网络涉黄案中,罪犯大多是高校在读或即将走出校门的大学生,大三学生谢某成为“网络色情犯罪”被判刑的第一人。厦门第一起“黄网”案,第一起追究刑事责任的网上传播淫秽信息案,案犯是刚走出大学校门的邓一尘。之后,厦门某大学外语系二年级女大学生洪某,因家中贫困,她要“自己想办法谋生”,自刻“黄碟”网上叫卖也被抓获。

网络色情传播不仅仅意味着一种行为,同时也包含了一种价值观念,而这种价值观念往往是扭曲的。他们为了兴趣,为了“谋生”,为了“出名”,“刻意忘却”自己的身份,也同样忽视网络受众作为真实人的存在。虚拟世界中,他们可以摆脱现实世界的社会舆论、传统习惯、内心信念的制约,对自己、他人不负责任、为所欲为,甚至认为在虚拟世界的行为无人约束,也不会直接作用与他人,不断打破道德与是非的底线。

(三)“网络恶搞文化”,不分美丑

2006年,胡戈根据陈凯歌执导的电影《无极》改编的《一个馒头引发的血案》是恶搞文化发端中的代表,随后《闪闪的红星之潘冬子参赛记》、《春运帝国》、《中国队勇夺世界杯》等相继问世,网络电影恶搞成了大学生网络娱乐行为的重要组成部分。恶搞视频,往往通过颠覆的、滑稽的、莫名其妙的无厘头方式解构某些事物的看法以及放大事物特点。有人觉得,恶搞以冷嘲热讽的姿态解构权威,有人觉得恶搞是下里巴人喜闻乐见的文艺批评。当代大学生之所以热衷恶搞文化,往往因为年龄和心态的反叛,以及个性的凸显,他们处于从属和边缘的地位,通过划清与成人世界的界线,表达了对主流文化和父辈文化的“抵抗”。网络恶搞体现了文化的多元化与包容性,网民凭借主观喜好自由表达观点,但是大量恶俗

低劣、荣辱颠倒,甚至带有明显偏见的恶搞视频充斥网络,将恶搞文化推向“恶文化”、“俗文化”。此外,对经典作品进行恶搞、娱乐,对主流精英文化持嗤之以鼻态度的同时,大学生们对于传统价值观和信念开始摒弃和嫌弃,对于传统衡量美丑的标准被颠覆,新奇搞怪成了美的代名词。这种黄钟毁弃、瓦釜雷鸣的文化追求,在大学生的认同感中普遍存在。

(四)“网络暴民”,不辨真伪

网游《魔兽世界》中的一位玩家在网上发帖,自曝其结婚六年的妻子与玩家“铜须”(一名在读大学生)发生婚外情行为。此举引来对“铜须”网络追杀令,游戏中的虚拟审判也在如火如荼地进行,玩家们将扮演的角色以静坐、游行、谩骂、自杀等形式集体声讨“铜须”。而现实中针对“铜须”本人及亲友、班主任的信息相继曝光,各种辱骂、骚扰电话频现。游戏内外网民集聚起“惩恶扬善”的情怀,让网络民众的冲动四处宣泄。一时之间,仅仅一篇尚未得到任何核实的谴责性文字振臂一呼,数以万计的网民与游戏玩家纷纷加入讨伐大军,他们带着“正义的愤怒”、高举道德的旗帜,在现实世界和虚拟空间全面打压他们认为卑鄙的一方。网民们没有质疑事件本身的真伪,他们的语言暴力、思想暴力、行为暴力在自以为“正义”的名义下肆无忌惮。然而,当事件的始作俑者坦露发文内容多数是杜撰,犹如釜底抽薪,网民们瞬间失去方向,不知所措。这是比较极端的网络暴力个案。网民从网络到现实世界之中暴力行为,竟无关乎事件本身的真实性^[3]。大学生们没有独立的思考,没有质疑事件本身的“真伪性”,只是走入发文人所刻意引导的对事件的“征讨”陷阱,成为不辨真伪的网络暴民。

三、大学生道德教育与引导对策

社会多元化发展是社会进步的标志,它给人们带来不同的追求和不同的发展领域。但是,部分大学生的人生观、世界观和价值观尚未定性,很容易被五彩斑斓的世界吸引,由于新奇事物、高新技术的出现,他们往往在没有任何抵抗力的情况下异想天开或者行为冲动。因此,对于大学生健全人格的形成和道德素质的全面培养,必须引起我们的高度重视。尤其面对多元化的网络文化对传统社会观念的冲击,加强大学生在网络生态环境下的道德教育与引导,是高校思想政治工作责无旁贷的任务。

(一)提高大学生的自觉自律水平

只有当大学生的自觉意识充足后,外在的作用才能内化,对于他们的教育与引导才会变得容易些^[4]。

大学生在受高等教育的同时,还应具备道德自律意识——“慎独”。慎独而自制的人能坚守他认为真善美的事物,而缺乏之人,则仍去做明知道的错事与坏事,因为他们无法摆脱情绪和心情对他们的掌控^[5]。当下网络生态环境,大学生的网络生活几乎处于学校和家庭管束的真空地带,此时慎独尤显重要。它能够让大学生在无监管的状态下,克己复礼、严守法律与社会公德,使之符合道德与修养的要求^[6]。此外,对于大学生坚强意志的培养也不容忽视,它是慎独、自律的基础。一个意志坚强的人,即使在恶劣和充满诱惑的环境下,仍然能掌控好自己的行为,坚守自己的准则^[7]。

(二)加强网络环境的监管与净化

网上图书馆、网上书店、手机掌上课程等也已成为大学生获取知识的新型重要渠道,成为辅助高校文化教育的另一块文化高地。如何加强网络的治理,利用网络德育阵地,发挥网络优势,规范大学生网络上的失范与越轨行为,不容忽视。放眼高校园附近的网吧、网咖会所,网上热卖的游戏玩家作弊软件,手机 App 上各种诱惑性的交友软件,虽然因特网管制条例出台已久,但是由于新媒介的使用,对于新情况下的监管出现了空缺和滞后。

鉴于此,公检法等部门可以建立和高校、文化监管部门的协同工作。文化监管部门定期对于网吧进行抽检,公检法部门继续开展“网络扫黄打非”专项工作,高校协同做好校园周边网吧、校园网的全程监督工作。三方通力合作,加强对互联网的环境监管,净化大学生的网络生态环境。

(三)重视高校课程对大学生的网络道德教育

高校可以充分利用新媒介,提高校园内的网络德育,列入公共必修课,参与学期末的考试和考核中。同时,计划性地开设校园讲座,针对时下热门话题,以道德教育引导为初衷,让学生积极提出自己的观点和意见,有教师进行解惑和指导,以此提升大学生在网络中的道德意识,树立正确的人生观和道德观。如今人手一部手机的高校内,手机网络也不容

忽视。许多学生通过手机 App 的交友软件在校内和邻校交友,如果学校提前加强网络德育,对他们交友观和恋爱观给予正确的指引,那么良好的生活观、道德素质也会传播到邻校,可谓送人玫瑰手留余香。

(四)引导大学生将“剩余能量”变成“正能量”

社会各界发挥引导作用,通过弘扬社会发展主旋律,传播人间真情正能量,对于人生观和价值观没有定型的大学生来说,能够起到规范维护和鼓励引领的作用。高校大学生在课余时间的“剩余能量”充沛,将“剩余能量”引导为“正能量”尤为重要。政府机关,可以招录计算机方面有特长的学生兼职做数据员,司法机关也可以和大学生团体联合研发手机 App 查询软件,社交媒体也可以利用大学生在网络传媒方面的新点子、新想法。当然,政府机关、司法机关以及社会各界在发挥传播正能量的同时,可以利用“剩余能量”阻断和批判虚假恶性事件,揭露和剖析网络中妖言惑众的“伪名人”、“坏榜样”。

参考文献

- [1] 中国互联网络信息中心(CNNIC). 第31次中国互联网络发展状况调查报告[R]. 2013
- [2] 周敏,杨富春. 新媒体环境与网络青年亚文化现象[EB/OL].[2011-10-08]. <http://media.people.com.cn/GB/22114/206896/231594/15825645.html>
- [3] 陈虎腾,周芬. 当代青年“网络暴民”现象的哲学反思[J],中国青年研究,2008(5):74-76
- [4] 丁武. 浅论当代大学生志愿精神培育的必要性及路径选择[J]. 江西青年职业学院学报,2010(4):15-17
- [5] 亚里士多德. 尼各马科伦理学[M]. 苗力田,译. 北京:中国人民大学出版社,2003:137
- [6] 张机,龚正球. 论大学生网络道德失范行为的调适[J],湖南文理学院学报:社会科学版,2007,32(5):132-134
- [7] (英)彼得斯. 道德发展与道德教育[M]. 邬冬星,译. 杭州:浙江教育出版社,2000:225